

# Directrices sobre derechos de autor y uso de materiales

Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago

## Principios generales

El Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago se compromete con el respeto a los derechos de autor y la propiedad intelectual, conforme a la Ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual de Chile y las disposiciones constitucionales vigentes.

Este proyecto académico, desarrollado por la Universidad Alberto Hurtado con financiamiento INCUBA-UAH, tiene como propósito documentar y preservar la memoria educativa de Santiago mediante metodologías participativas, posicionando a las comunidades educativas como protagonistas de su propia historia.

## Tipos de materiales utilizados en el proyecto

### 1. Testimonios orales y entrevistas

- Todos los testimonios han sido recopilados con **consentimiento informado** por escrito de los participantes.
- Los entrevistados han autorizado expresamente el uso de sus relatos para fines académicos, educativos y de difusión cultural sin fines comerciales.
- Los testimonios transcritos son de propiedad intelectual del proyecto, habiendo sido cedidos por los entrevistados para los fines señalados.
- Se protege la identidad de terceras personas mencionadas en las entrevistas que no han otorgado consentimiento.

### 2. Fotografías históricas

- Se priorizan fotografías en **dominio público** (obras con más de 70 años desde la muerte del autor o cuyo plazo de protección ha expirado).
- Fotografías contemporáneas utilizadas cuentan con autorización expresa de sus titulares o están bajo licencias que permiten su uso educativo y cultural.
- Se incluyen fotografías aportadas directamente por miembros de las comunidades educativas, quienes han cedido los derechos para su inclusión en el proyecto.

### 3. Documentos históricos

- Se utilizan documentos oficiales de instituciones educativas y gubernamentales que están en dominio público o cuyo uso ha sido autorizado.

- Los documentos de archivo se citan adecuadamente, identificando su procedencia y respetando las condiciones de uso establecidas por las instituciones que custodian los fondos documentales.

## 4. Material gráfico contemporáneo

- Mapas, infografías y recursos visuales son de creación original del equipo del proyecto o utilizan material con licencias abiertas (Creative Commons u otras licencias permisivas).
- Se respetan las condiciones específicas de cada licencia (atribución, uso no comercial, etc.).

## Directrices de uso del material del proyecto

El material publicado en [nuestraeducacion.org](http://nuestraeducacion.org) se pone a disposición del público bajo las siguientes condiciones:

### Uso permitido sin autorización previa:

- **Citas y referencias académicas:** se permite citar testimonios, fragmentos de entrevistas y contenidos del atlas para fines educativos, de investigación o periodísticos, siempre citando la fuente completa: "Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago, Universidad Alberto Hurtado, (año)".
- **Uso educativo no comercial:** docentes, estudiantes e investigadores pueden utilizar materiales del proyecto en contextos educativos formales e informales, sin fines comerciales.
- **Difusión cultural:** se permite compartir y difundir contenidos del proyecto en redes sociales, blogs y medios digitales, citando apropiadamente la fuente y enlazando a [nuestraeducacion.org](http://nuestraeducacion.org).

### Uso que requiere autorización previa:

- **Reproducción íntegra de entrevistas** o documentos completos para publicación (impresa o digital).
- **Uso comercial** de cualquier material del proyecto.
- **Adaptaciones, obras derivadas o transformaciones** del material original.
- **Uso en producciones audiovisuales**, exposiciones o instalaciones artísticas.

Para solicitar autorizaciones, contactar a [rmoretti@uahurtado.cl](mailto:rmoretti@uahurtado.cl)

# Procedimiento para objeciones, consultas o solicitudes de baja de material

## ¿Tienes alguna inquietud sobre el material publicado?

Si apareces en fotografías, videos o testimonios y deseas retirar tu autorización, o si identificas material que consideras debe ser retirado o modificado, contáctanos de inmediato.

## ¿Cómo hacerlo?

Envía un correo a [rmoretti@uahurtado.cl](mailto:rmoretti@uahurtado.cl)

Incluye:

- Tu nombre y contacto
- Link o descripción del material
- Qué necesitas: ¿retirar, corregir, anonimizar?

## ¿Qué hacemos?

- **Respuesta inmediata:** te confirmaremos recepción en **48 horas**.
- **Acción rápida:** si solicitas retirar material por privacidad o derechos, lo bajamos cautelarmente de inmediato mientras conversamos.
- **Solución:** resolvemos tu solicitud en **máximo 5 días hábiles**.

### Contacto directo

- **Email:** [rmoretti@uahurtado.cl](mailto:rmoretti@uahurtado.cl)
- **Responsable:** Renato Moretti

**Nuestro compromiso:** Tu derecho a controlar tu imagen y testimonios es prioritario. Actuamos con rapidez y respeto.

### Declaración de buena fe y compromiso ético

## Este proyecto se desarrolla bajo principios de

- **Respeto a la propiedad intelectual:** Todos los materiales utilizados cuentan con autorización o están en dominio público.
- **Transparencia:** Documentamos las fuentes y autorizaciones de todos los materiales publicados.
- **Responsabilidad social:** Reconocemos el valor histórico y afectivo de los materiales para las comunidades educativas.

- **Compromiso con la memoria colectiva:** Trabajamos por preservar y difundir el patrimonio educativo de Santiago de manera ética y responsable.

Si algún material publicado infringe inadvertidamente derechos de terceros, nos comprometemos a subsanar la situación de inmediato al ser notificados.

## Licencia del proyecto

El contenido original generado por el Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago (textos de análisis, materiales educativos, síntesis históricas) se publica bajo licencia **Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)**.

Esto significa que puedes:

- **Compartir:** copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.
- **Adaptar:** remezclar, transformar y crear a partir del material.

Bajo las siguientes condiciones:

- **Atribución:** Debes dar crédito apropiado al Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago.
- **No comercial:** No puedes utilizar el material con fines comerciales.
- **Compartir igual:** Si remezclas, transformas o creas a partir del material, debes distribuir tu contribución bajo la misma licencia.

**Nota importante:** Esta licencia aplica al contenido original del proyecto. Los testimonios, fotografías históricas y documentos de terceros mantienen sus derechos originales y están sujetos a las condiciones específicas de autorización otorgadas al proyecto.

**Última actualización:** 10 de diciembre de 2025

**Referencia legal:** Este documento se enmarca en la Ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual y en las disposiciones de la Constitución Política de la República de Chile (artículo 19, N° 25) sobre derecho de autor.

**Contacto del proyecto:** Atlas Participativo de la Historia de la Educación en Santiago  
Facultad de Psicología, Universidad Alberto Hurtado  
Web: [nuestraeducacion.org](http://nuestraeducacion.org)  
Email: [rmoretti@uahurtado.cl](mailto:rmoretti@uahurtado.cl)